

Принято  
педагогическим советом  
МБОУ «Лицей №7»  
г. Новочеркаска  
«29» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Рассмотрен  
Управляющим советом  
МБОУ «Лицей №7»  
г. Новочеркаска  
«29» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
Директор  
МБОУ «Лицей №7»  
г. Новочеркаска  
Л.В. Катаргина  
Приказ № 146  
от 29 августа 2023 г.



**Оценочный модуль к ООП НОО**  
**на 2023 – 2024 уч. год**  
(является приложением к ООП НОО)

## Формы, содержание и критерии оценивания учебных результатов обучающихся

### 2 класс

#### «Русский язык»

##### Диктант (контрольный, проверочный):

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

При оценке диктанта *исправляются, но не учитываются* орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

**Высокий уровень (Отметка «5»)** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической ошибки

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических, 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок).

**Базовый уровень (Отметка «3»)** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, 5 орфографических при отсутствии пунктуационных или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических, 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 5 орфографических ошибок при отсутствии пунктуационных, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**Негрубыми считаются следующие ошибки:**

1. Повторение одной и той же буквы в слове.( например: картофель);
2. При переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;

3. Дважды написано одно и тоже слово в предложении;

4. Недописанное слово.

Диктант оценивается двумя отметками, первая отметка ставится за грамотность, вторая за грамматическое задание.

#### **Грамматическое задание**

«5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» (низкий уровень)– правильно выполнено менее 50% заданий.

#### **Списывание текста.**

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 1 ошибка и 1 исправление;

«3» – ставится, если в работе допущены 2 ошибки и 1 исправление;

«2» – ставится, если в работе допущены 3 и более ошибок.

#### **Изложение и сочинение**

Изложения и сочинения во 2 классе носят обучающий характер, отметка за данные виды работ в журнал не выставляется.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

| Оценка | Основные критерии оценки   |  |
|--------|--|--|
|        | Содержание и речь  | Грамотность  |
| «5»    | 1) содержание работы полностью соответствует теме;<br>2) фактические ошибки отсутствуют;<br>3) содержание излагается последовательно;<br>4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;<br>5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.<br>В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета. | Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка                                 |
| «4»    | 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);<br>2) содержание в основном достоверно, но   | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 |

|     |  |   |
|-----|--|---|
|     | <p>имеются единичные фактические неточности;</p> <p>3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;</p> <p>4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;</p> <p>5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов</p>  | <p>пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>   |
| «3» | <p>1) в работе допущены существенные отклонения от темы;</p> <p>2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;</p> <p>3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;</p> <p>4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;</p> <p>5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов.</p>  | <p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, 5 орфографических при отсутствии пунктуационных или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>           |
| «2» | <p>1) работа не соответствует теме;</p> <p>2) допущено много фактических неточностей;</p> <p>3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;</p> <p>4) 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;</p> <p>5) нарушено стилевое единство текста. В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.</p> <p>Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида</p> | <p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p> |

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

### **Устный опрос**

**(в том числе ответ, подготовленный учеником при выполнении домашнего задания)**

При оценке ответа ученика учитывается:

- полнота и правильность ответа,
- степень осознанности, понимания изученного,
- языковое оформление ответа.

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **Формы письменного контроля:**

**Проверочная работа (выполняются учеником на уроке не более 30 мин)**

«5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» (низкий уровень) – правильно выполнено менее 50% заданий.

### **Словарный диктант:**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

### **Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя) по итогам проверки тетрадей учащихся**

(Считаются упражнения с различными видами разбора: синтаксическим, морфемным, фонетическим, морфологическим, в том числе любые упражнения из учебника, выбранные учителем для контроля. Упражнения могут быть выполнены на уроке или при выполнении домашнего задания)

«5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» (низкий уровень)– правильно выполнено менее 50% заданий.

**Комментарий:** за 100% выполненного задания считается безошибочное выполнение всех заданий к упражнению, ошибки складываются суммарно по всем заданиям.

### «Литературное чтение»

**Проверочная работа (выполняются учеником на уроке не более 30 мин и относится к письменному контролю)**

**Высокий уровень «5»** - если все задания выполнены верно;

**Повышенный уровень «4»** - если выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;

**Базовый уровень «3»** - если выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;

**Низкий уровень «2»** - если выполнено менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;

**Устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный, подготовленный учеником на уроке или при выполнении домашнего задания)**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;

- 1) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 2) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 4) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

**Выразительное чтение (в т.ч. наизусть), подготовленное учеником на уроке или при выполнении домашнего задания**

|  | <b>Критерии выразительного чтения</b>       | <b>Баллы</b> |
|--|---|--------------|
|  | правильная постановка логического ударения; | 1            |
|  | соблюдение пауз                             | 1            |
|  | правильный выбор темпа                      | 1            |
|  | соблюдение нужной интонации                 | 1            |
|  | безошибочное чтение                         | 1            |

«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);

«4» повышенный уровень – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

«3» базовый уровень – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

«2» низкий уровень – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

### **Чтение по ролям , подготовленное учеником на уроке или при выполнении домашнего задания**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.

2. Подбирать правильную интонацию. 3.

Читать безошибочно.

4. Читать выразительно.

**Оценка «5»** высокий уровень - выполнены правильно все требования.

**Оценка «4»** повышенный уровень - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

**Оценка «3»** базовый уровень - допущены ошибки по двум требованиям.

**Оценка «2»** низкий уровень - допущены ошибки по трём требованиям.

### **Защита иллюстрации или презентация**

| Критерии качества защиты иллюстрации или презентации                      | баллы |
|---|-------|
| Красочность. Эстетическое оформление                                      | 1     |
| Соответствие рисунка содержанию произведения                              | 1     |
| Можно ли понять произведение по иллюстрациям без предварительного чтения. | 1     |
| Самостоятельность выполнения задания.                                     | 1     |
| Объяснение характера и поступков героев произведения                      | 3     |
| Использование анализа художественного произведения.                       | 2     |
| Привлечение текста для аргументации своих выводов.                        | 1     |
| «5» высокий уровень - 10 баллов (выполнены правильно все требования);     |       |

«4» повышенный уровень – 9-8 баллов (не соблюдены 1-2 требования);

«3» базовый уровень – 5-6 баллов (допущены ошибки по трем требованиям);

«2» низкий уровень – менее 5 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

### **Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя)**

(самостоятельная подготовка по биографии автора, пересказ произведения по внеклассному чтению)

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если

1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;

2) фактические ошибки отсутствуют;

3) содержание излагается последовательно;

4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если

1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);

2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

## Иностранный язык (английский)

### 2-4 классы

Во 2-ом классе по учебному предмету «Иностранный язык» (английский) в 1 четверти текущий контроль учебных результатов обучающихся осуществляется без выставления отметок. Во 2, 3, 4 четвертях по итогам текущего контроля отметки по учебному предмету «Иностранный язык» (английский) во 2-м классе выставляются в соответствии с локальным актом «Критерии и нормы оценивания учебных результатов учащихся». Годовая оценка выставляется как среднее арифметическое четвертных отметок (за 2, 3, 4 четверти) в соответствии с переводом баллов в традиционную оценку по шкале.

#### Тестирование

Высокий уровень (Отметка «5») 95-100 %

Повышенный уровень (Отметка «4») 80-94 %

Базовый уровень (Отметка «3») 61-79 %

Низкий уровень (Отметка «2») 60 и менее %

**Письменный контроль** (составление рассказов/описаний /писем/открыток в письменной форме с опорой на образец)

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; использована изученная лексика по теме и грамматические структуры, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала (при необходимости). В работе допущено 2 языковые ошибки; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка, 1 орфографическая ошибка.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. Использована изученная лексика по теме и грамматические структуры, точность словоупотребления;. В работе допущено 3-4 языковые ошибки; 3 речевых недочета; 2 грамматическая ошибка, 2 орфографические ошибки.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 3-4 грамматических ошибки, 3-4 орфографические ошибки.

Низкий уровень (Отметка «2») 60 и менее баллов ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во



всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. В работе допускается более 4-х недочетов в содержании, 6 речевых недочетов, 5 грамматических ошибки. 5- и более орфографических ошибки. При оценке работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилового решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки.

**Письменный контроль** (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Критерии: правильно подобранное слово, орфографическое оформление

% правильно выполненного задания Уровень/ Отметка

95 – 100 % Высокий уровень (Отметка «5»)

80 – 94 % Повышенный уровень (Отметка «4»)

60 – 79 % Базовый уровень (Отметка «3»)

Менее 60 % Низкий уровень (Отметка «2»)

**Устный опрос (диалог в типичных ситуациях общения)**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Базовый уровень (Отметка «3») выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Низкий уровень (Отметка «2») выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась. Объем диалогического высказывания составляет 2–3 реплики с каждой стороны.

**Устный опрос (элементарный рассказ)**

Высокий уровень (Отметка «5») ставится ученику, если он справился с заданием. Его высказывание было связным и логически последовательным. Использована изученная лексика по теме. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствует программе. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится ученику, если он в целом справился с заданием. Его высказывание было связным и логически последовательным. Использована изученная лексика по теме. Объем высказывания соответствует программе. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Темп речи был замедленным.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание высказывания. Объем монологического высказывания 5–6 фраз.

**Устный опрос** (понимание основного содержания прочитанного в зависимости от вида чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое)

Высокий уровень (Отметка «5») ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Низкий уровень (Отметка «2») выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет систематизировать незнакомую лексику. Объем текстов до 100 слов, артикли не учитываются

**Устный опрос** (понимание на слух доступных текстов со зрительной опорой)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Высокий уровень (Отметка «5») ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Базовый уровень (Отметка «3») свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

## «Математика»

### Контрольная работа

#### *Работа, состоящая из примеров:*

«5» **Высокий уровень** - без ошибок.

«4» **Повышенный уровень** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» **Базовый уровень** - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

«2» **Низкий уровень** - 4 и более грубых ошибки

#### *Работа, состоящая из задач:*

«5» **Высокий уровень** - без ошибок.

«4» **Повышенный уровень** - 1-2 негрубых ошибки.

«3» **Базовый уровень** - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

«2» **Базовый уровень** - 2 и более грубых ошибки.

### ***Комбинированная работа:***

«5» **Высокий уровень** - без ошибок.

«4» **Повышенный уровень** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» **Базовый уровень**- 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным или 4 грубые ошибки при условии, что учащийся выполнил правильно 50% заданий.

«2» **Низкий уровень** – 4 грубые ошибки при условии, что учащийся выполнил правильно менее 50% заданий

### **Формы письменного и устного контроля:**

#### **Проверочная работа**

«5» **Высокий уровень**– правильно выполнено 90-100% заданий

«4» **Повышенный уровень** – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» **Базовый уровень** – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» **Низкий уровень**– правильно выполнено менее 50% заданий.

**Комментарий:** за 100% выполненного задания считается безошибочное выполнение всех заданий, ошибки складываются суммарно по всем заданиям.

#### **Тестирование**

«5» **Высокий уровень**– правильно выполнено 90-100% заданий

«4» **Повышенный уровень** – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» **Базовый уровень** – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» **Низкий уровень**– правильно выполнено менее 50% заданий.

**Комментарий:** за 100% выполненного задания считается безошибочное выполнение всех заданий, ошибки складываются суммарно по всем заданиям.

#### **Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя) по итогам проверки тетрадей учащихся**

(письменная работа может содержать:

-устные приёмы вычислений в пределах 100,1000,1000000,

-письменные приёмы вычислений в пределах 100,1000,1000000;

-преобразование величин;

-решение задач в 2-4 действия;

-построение различных фигур;

-нахождение периметра и площади фигур:

-нахождение значения выражений со скобками и без скобок:

-задания с таблицами и диаграммами:

-нахождение неизвестных компонентов арифметических действий.)

#### **«5» (высокий уровень):**

работа выполнена полностью;

в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;

в решении нет математических ошибок

#### **«4» (повышенный уровень):**

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два – три негрубые ошибки в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

**«3» (базовый уровень):**

- допущено более одной ошибки или более двух – трех негрубых ошибок в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

**«2» (низкий уровень):**

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

**Для всех форм текущего контроля грубыми ошибками считаются:**

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия)
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.

**Негрубыми ошибками считаются:**

1. . Нерациональный прием вычислений.
2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
3. Неверно сформулированный ответ задачи.
4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
5. Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

## **«Окружающий мир»**

### **Тестирование**

**«5» (Высокий уровень)** – правильно выполнено 90-100% заданий

**«4» (Повышенный уровень)** – правильно выполнено 66 -89% заданий.

**«3»( Базовый уровень)** – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

**«2» (Низкий уровень)**– правильно выполнено менее 50% заданий.

### **Формы устного контроля:**

#### **Устный ответ, подготовленный учеником на уроке или при выполнении домашнего задания**

**"5" (Высокий уровень)** - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

**"4"(Повышенный уровень)** - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

**"3" (Базовый уровень)** - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

**"2"(Низкий)** - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

### **Ошибки и недочёты, влияющие на снижение оценки:**

#### **Ошибки:**

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

#### **Недочёты:**

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование;
- неточности при нахождении объектов на карте.

**Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя), сообщение по теме урока** (сообщения в письменной форме и с использованием электронной презентации, подготовленные учеником на уроке или при выполнении домашнего задания)

**"5" (Высокий уровень)** - выставляется, если дополнительный материал излагается полно, логично, ученик приводит примеры из дополнительной литературы.

**"4" (Повышенный уровень)** - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

**"3" (Базовый уровень)** - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

**"2" (Низкий)** - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения дополнительного материала.

### **Ошибки и недочёты, влияющие на снижение оценки:**

#### **Ошибки:**

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

#### **Недочёты:**

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование;
- неточности при нахождении объектов на карте.

### **Практическая работа**

В практическом задании учитываются умения:

- выполнить практические действия в определенной последовательности,
- сделать вывод,
- соблюдать правила техники безопасности.

**"Высокий уровень" (оценка 5)** ставится, если ученик:

1. Выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений.

2. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления.

3. Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).

4. Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

**"Повышенный уровень" (оценка 4)** ставится, если ученик:

1. Опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений.

2. Или было допущено два-три недочета.

3. Или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

**"Базовый уровень" (оценка 3)** ставится, если ученик:

1. Работу выполнил правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.

2. Опыт проводил в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения.

3. Допустил грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

**"Низкий уровень" (оценка 2)** ставится, если ученик:

1. Работу выполнил менее чем наполовину, объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

2. Или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

3. Допустил две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

## «Изобразительное искусство»

### 2-4 классы

#### **Индивидуальное практическое художественное творчество (практическая работа)**

**Отметка «5» (Высокий уровень)** — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Отметка «4» (Повышенный уровень)** — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя.

Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Отметка «3» (Базовый уровень)** - уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка;

понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

**Отметка «2» (Низкий уровень)** — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

### **Коллективное практическое художественное творчество (практическая работа)**

Общая оценка работы обучающихся складывается из следующих компонентов:

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученики пользуются художественными материалами, как используют выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

**Отметка «5» (Высокий уровень)** - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

**Отметка «4» (Повышенный уровень)**- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

**Отметка «3» (Базовый уровень)** поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

**Отметка «2» (Низкий уровень)** поставленные задачи не выполнены

## Музыка

### 2-4 классы

**Формы контроля:** исполнение песни (сольного или ансамблевого или хорового), устный ответ по теории музыки, слушание и анализ музыкального произведения, сообщение, мини-проект.

**Качественные критерии оценки исполнения песни (сольного или ансамблевого или хорового исполнения).**

#### **Высокий уровень («5»)**

1. Знание нотного текста (если при разучивании нотная запись не использовалась, учитывается знание мелодии и слов песни).

2. Чистоту интонирования и ритмическую точность исполнения.

3. Качество звучания песни: выразительность исполнения, соответствие характера звуковедения образному содержанию песни, естественность звучания и дикционную ясность.

4. Умение охарактеризовать своё исполнение.

#### **Повышенный уровень («4»)**

Допускается 1 любая ошибка на данном уровне при следующих критериях:

1. Знание нотного текста (если при разучивании нотная запись не использовалась, учитывается знание мелодии и слов песни).

2. Чистоту интонирования и ритмическую точность исполнения.

3. Качество звучания песни: выразительность исполнения, соответствие характера звуковедения образному содержанию песни, естественность звучания и дикционную ясность.

4. Умение охарактеризовать своё исполнение.

#### **Базовый уровень («3»)**

Допускается 2 любые ошибки на данном уровне при следующих критериях:

1. Знание нотного текста (если при разучивании нотная запись не использовалась, учитывается знание мелодии и слов песни).

2. Чистоту интонирования и ритмическую точность исполнения.

3. Качество звучания песни: выразительность исполнения, соответствие характера звуковедения образному содержанию песни, естественность звучания и дикционную ясность.

4. Умение охарактеризовать своё исполнение.

#### **Низкий уровень («2»)**

Не выполнение на данном уровне всех следующих критерий:

1. Знание нотного текста (если при разучивании нотная запись не использовалась, учитывается знание мелодии и слов песни).

2. Чистоту интонирования и ритмическую точность исполнения.

3. Качество звучания песни: выразительность исполнения, соответствие характера звуковедения образному содержанию песни, естественность звучания и дикционную ясность.

4. Умение охарактеризовать своё исполнение.

#### **Качественные характеристики оценки устного ответа, и по теории музыки.**

**Высокий уровень (90-100%)** выполнения требований: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения;

**Повышенный уровень (66 -89%)** выполнения требований: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

**Базовый уровень (50 -65 %)** выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

**Низкий уровень (меньше 50%)** выполнения требований ниже удовлетворительного; наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность **ее основных положений**.

#### **Слушание и анализ музыкального произведения.**

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

-степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

-самостоятельность в разборе музыкального произведения;

-умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний

**Высокий уровень («5»)** ответ содержит правильную характеристику содержания музыкального произведения и тех известных учащимся (в соответствии с учебной программой) средств музыкальной выразительности, которые имеют наибольшие значения при передаче данного музыкального образа.

**Повышенный уровень («4»)** в ответе дана правильная характеристика содержания музыкального произведения и средств музыкальной выразительности, но они рассматриваются в отрыве друг от друга.

**Базовый уровень («3»)** ответ в основном правильный, но не полный: содержит характеристику только эмоционального содержания музыкального произведения и



недостаточно раскрывает то. Какими средствами музыкальной выразительности оно передано.

**Низкий уровень** («2») ученик затрудняется дать характеристику даже эмоционально-образного содержания музыкального произведения.

**Сообщение:**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** оценивается сообщение, соответствующий критериям:

1. Соответствие содержания заявленной теме
2. Умение логично и последовательно излагать материалы доклада. Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения.
3. Свободное владение монологической литературной речью.
4. Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.
5. Излагать заданный материал не заглядывая в текст сообщения.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

## «Технология»

### 2-4 классы

#### **Выполнение практического задания или изделия**

##### **Оценка «5» (Высокий уровень)**

1. Тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. Задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. Правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. Полностью соблюдались правила техники безопасности.

##### **Оценка «4» (Повышенный уровень)**

1. Допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. Задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. В основном правильно выполняются приемы труда;
4. Работа выполнялась самостоятельно;
5. Норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

##### **Оценка «3» (Базовый уровень)**

1. Имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. Задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. Отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

4. Самостоятельность в работе была низкой;
5. Норма времени не довыполнена на 15-20 %;
6. Не полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Оценка «2» ( Низкий уровень)**

1. Имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. Неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. Самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. Норма времени не довыполнена на 20-30 %;
5. Не соблюдались многие правила техники безопасности.

#### **Практическая работа**

#### **Оценка «5» (Высокий уровень)**

Практическая работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

#### **Оценка «4» (Повышенный уровень)**

Практическая работа выполнена в полном объёме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата . Используются указанные учителем источники знаний. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

#### **Оценка «3» (Базовый уровень)**

Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на «отлично» данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе.

#### **Оценка «2» (Низкий уровень)**

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

### **«Физическая культура»**

#### **2-4 классы**

#### **Защита проекта**

|  |
|--|
| <b>Критерии</b>  |
| <b><i>Предметные результаты (максимальное значение – 3 баллов)</i></b>         |
| 1.Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта            |
| 2.Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения |

|   |
|---|
| 3.Знание источников информации  |
| <b>Метапредметные результаты (максимальное значение –7баллов)</b>                             |
| 4.Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность                                     |
| 5.Умение формулировать цель, задачи   |
| 6.Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы                                   |
| 7.Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы и иллюстрировать примерами |
| 8.Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью               |
| 9.Умение находить требуемую информацию в различных источниках                                 |
| 10.Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью  |

**Таблица перевода оценки проекта**

| Уровень             | %         | Баллы            | Оценка |
|---------------------|-----------|------------------|--------|
| • 3 – высокий       | 90-100%   | 9-10 баллов      | 5      |
| •                   |           |                  |        |
| • 2 - повышенный    | 66-89%    | 7-8 баллов       | 4      |
| •                   |           |                  |        |
| • 1 – базовый       | 50 -65 %  | 5-6 баллов       | 3      |
| •                   |           |                  |        |
| • 0 – ниже среднего | Менее 50% | 4 и менее баллов | 2      |

**Физическое развитие и двигательная подготовленность учащихся**

| Отметка 5<br>(высокий уровень)  | Отметка 4<br>(повышенный уровень)  | Отметка 3<br>(базовый уровень)  | Отметка 2<br>(низкий уровень)   |
|---|--|---|---|
| Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени | Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста | Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительном у приросту | Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности |

## Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

### **Критерии оценки двигательных умений и навыков:**

| <b>Отметка 5<br/>(высокий уровень)</b>   | <b>Отметка 4<br/>(повышенный уровень)</b>  | <b>Отметка 3<br/>(базовый уровень)</b>   | <b>Отметка 2<br/>(низкий уровень)</b>  |
|--|--|--|--|
| Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив | При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок | Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях | Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка |

## Владение способами и умение осуществлять физкультурно – оздоровительную деятельность

| <b>Отметка 5<br/>(высокий уровень)</b>   | <b>Отметка 4<br/>(повышенный уровень)</b>  | <b>Отметка 3<br/>(базовый уровень)</b>   | <b>Отметка 2<br/>(низкий уровень)</b>                         |
|--|--|--|---|
| Учащийся умеет:<br>-самостоятельно организовать место занятий;<br>- подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях;<br>контролировать ход выполнения деятельности и оценивает итоги | Учащийся:<br>- организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;<br>- допускает незначительные ошибки в подборе средств;<br>- контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итог | Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняет один из пунктов | Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов |

### 3 класс

## «Русский язык»

### Диктант (контрольный, проверочный):

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

При оценке диктанта *исправляются, но не учитываются* орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

**Высокий уровень (Отметка «5»)** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической ошибки

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических, 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок

**Базовый уровень (Отметка «3»)** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, 5 орфографических при отсутствии пунктуационных или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических

**Низкий уровень (Отметка «2»)** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических, 6 пунктуационных ошибок

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 5 орфографических ошибок при отсутствии пунктуационных, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**Негрубыми считаются следующие ошибки:**

Повторение одной и той же буквы в слове. (например, картофель);

При переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;

Дважды написано одно и то же слово в предложении;

Недописанное слово.

Диктант оценивается двумя отметками, первая отметка ставится за грамотность, вторая за грамматическое задание.

### Грамматическое задание

«5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» (низкий уровень)– правильно выполнено менее 50% заданий.

### **Списывание текста.**

«5» (высокий уровень) - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» (повышенный уровень) – ставится, если в работе 1 ошибка и 1 исправление;

«3» (базовый уровень) – ставится, если в работе допущены 2 ошибки и 1 исправление;

«2» (низкий уровень)– ставится, если в работе допущены 3 и более ошибок.

### **Изложение и сочинение**

Изложения и сочинения в 3 классе носят обучающий характер, отметка за данные виды работ в журнал не выставляется.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

| Оценка         | Основные критерии оценки   |  |
|----------------|--|--|
|                | Содержание и речь  | Грамотность  |
| «5»<br>высокий | 1) содержание работы полностью соответствует теме;<br>2) фактические ошибки отсутствуют;<br>3) содержание излагается последовательно;<br>4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;<br>5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.<br>В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета. | Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка |

|                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| «4»<br>повышенный | <p>1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);</p> <p>2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;</p> <p>3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;</p> <p>4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;</p> <p>5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов</p>   | <p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>   |
| «3» базовый       | 1) в работе допущены существенные  | Допускается: 4 орфографические   |
| «2» низкий        | <p>отклонения от темы;</p> <p>2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;</p> <p>3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;</p> <p>4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;</p> <p>5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов.</p> <p>2) работа не соответствует теме;</p> <p>2) допущено много фактических неточностей;</p> <p>3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; 5) нарушено стилевое единство текста. В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида</p> | <p>и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, 5 орфографических при отсутствии пунктуационных или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p> <p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p> |

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла

ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

### **Устный ответ**

**( в том числе ответ, подготовленный учеником при выполнении домашнего задания)**

При оценке ответа ученика учитывается:

- полнота и правильность ответа,
- степень осознанности, понимания изученного,
- языковое оформление ответа.

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **Формы письменного контроля:**

#### **Проверочная работа (выполняются учеником на уроке не более 30 мин)**

«5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» (низкий уровень) – правильно выполнено менее 50% заданий.

### **Словарный диктант:**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.



### **Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя) по итогам проверки тетрадей учащихся**

(Считаются упражнения с различными видами разбора: синтаксическим, морфемным, фонетическим, морфологическим, в том числе любые упражнения из учебника, выбранные учителем для контроля. Упражнения могут быть выполнены на уроке или при выполнении домашнего задания)

- «5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий
- «4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 -89% заданий.
- «3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.
- «2» (низкий уровень)– правильно выполнено менее 50% заданий.

**Комментарий:** за 100% выполненного задания считается безошибочное выполнение всех заданий к упражнению, ошибки складываются суммарно по всем заданиям.

### **«Литературное чтение»**

**Проверочная работа (выполняются учеником на уроке не более 30 мин и относится к письменному контролю)**

«5» высокий уровень - если все задания выполнены верно;

«4» повышенный уровень - если выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;

«3» базовый уровень - если выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;

«2» низкий уровень- если выполнено менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;

### **Устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный, подготовленный учеником на уроке или при выполнении домашнего задания)**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь

между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

**Выразительное чтение (в т.ч. наизусть), подготовленное учеником на уроке или при выполнении домашнего задания**

|  | <b><i>Критерии выразительного чтения</i></b> | <b><i>Баллы</i></b> |
|--|--|---------------------|
|  | правильная постановка логического ударения;  | 1                   |
|  | соблюдение пауз                              | 1                   |
|  | правильный выбор темпа                       | 1                   |
|  | соблюдение нужной интонации                  | 1                   |
|  | безошибочное чтение                          | 1                   |

«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);

«4» повышенный уровень – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);

«3» базовый уровень – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);

«2» низкий уровень – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

**Чтение по ролям, подготовленное учеником на уроке или при выполнении домашнего задания**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.

2. Подбирать правильную интонацию.

3. Читать безошибочно.

4. Читать выразительно.

**Оценка «5» высокий уровень** - выполнены правильно все требования.

**Оценка «4» повышенный уровень** - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

**Оценка «3» базовый уровень** - допущены ошибки по двум требованиям.

**Оценка «2» низкий уровень** - допущены ошибки по трём требованиям.

**Защита иллюстрации или презентация**

| <b>Критерии качества защиты иллюстрации или презентации</b> | <b>баллы</b> |
|---|--------------|
| Красочность. Эстетическое оформление                        | 1            |
| Соответствие рисунка содержанию произведения                | 1            |
| Можно ли понять произведение по иллюстрациям без            | 1            |

|  |   |
|--|---|
| предварительного чтения.   |   |
| Самостоятельность выполнения задания.  | 1 |
| Объяснение характера и поступков героев произведения   | 3 |
| Использование анализа художественного произведения.  | 2 |
| Привлечение текста для аргументации своих выводов.   | 1 |
| 5» высокий уровень - 10 баллов (выполнены правильно все требования);<br>«4» повышенный уровень – 9-8 баллов (не соблюдены 1-2 требования);<br>«3» базовый уровень – 5-6 баллов (допущены ошибки по трем требованиям);<br>«2» низкий уровень – менее 5 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям). |   |

### **Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя)**

(самостоятельная подготовка по биографии автора, пересказ произведения по внеклассному чтению)

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя) по итогам проверки тетрадей, учащихся** (любые упражнения из учебника, выбранные учителем для контроля)

«5» (**высокий уровень**) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (**повышенный уровень**) – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» (**базовый уровень**) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» (**низкий уровень**)– правильно выполнено менее 50% заданий.

**Комментарий:** за 100% выполненного задания считается безошибочное выполнение всех заданий к упражнению, ошибки складываются суммарно по всем заданиям.

## «Математика»

### Контрольная работа

***Работа, состоящая из примеров:***

«5» **Высокий уровень** - без ошибок.

«4» **Повышенный уровень** -1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» **Базовый уровень**- 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

«2» **Низкий уровень**- 4 и более грубых ошибки

***Работа, состоящая из задач:***

«5» **Высокий уровень** - без ошибок.

«4» **Повышенный уровень** - 1-2 негрубых ошибки.

«3» **Базовый уровень**- 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

«2» **Базовый уровень**- 2 и более грубых ошибки.

***Комбинированная работа:***

«5» **Высокий уровень** - без ошибок.

«4» **Повышенный уровень** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» **Базовый уровень**- 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным или 4 грубые ошибки при условии, что учащийся выполнил правильно 50% заданий.

«2» **Низкий уровень** – 4 грубые ошибки при условии, что учащийся выполнил правильно менее 50% заданий

**Формы письменного и устного контроля:**

**Проверочная работа**

«5» **Высокий уровень**– правильно выполнено 90-100% заданий

«4» **Повышенный уровень** – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» **Базовый уровень** – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» **Низкий уровень**– правильно выполнено менее 50% заданий.

**Комментарий:** за 100% выполненного задания считается безошибочное выполнение всех заданий, ошибки складываются суммарно по всем заданиям.

**Тестирование**

«5» **Высокий уровень**– правильно выполнено 90-100% заданий

«4» **Повышенный уровень** – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» **Базовый уровень** – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» **Низкий уровень**– правильно выполнено менее 50% заданий.

**Комментарий:** за 100% выполненного задания считается безошибочное выполнение всех заданий, ошибки складываются суммарно по всем заданиям.

**Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя) по итогам проверки тетрадей учащихся**

(письменная работа может содержать:

- устные приёмы вычислений в пределах 100,1000,1000000,
- письменные приёмы вычислений в пределах 100,1000,1000000;
- преобразование величин;
- решение задач в 2-4 действия;
- построение различных фигур;
- нахождение периметра и площади фигур;
- нахождение значения выражений со скобками и без скобок;
- задания с таблицами и диаграммами;
- нахождение неизвестных компонентов арифметических действий.)

«5» **Высокий уровень**

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок

«4» (повышенный уровень):

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два – три негрубые ошибки в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

«3» (базовый уровень):

- допущено более одной ошибки или более двух – трех негрубых ошибок в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

«2» (низкий уровень):

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

**Для всех форм текущего контроля грубыми ошибками считаются:**

1. . Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия)
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.

**Негрубыми ошибками считаются:**

1. . Нерациональный прием вычислений.
2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении

задачи.

3. Неверно сформулированный ответ задачи.
4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
5. Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

## **«Окружающий мир»**

### **Тест**

- «5» (**Высокий уровень**) – правильно выполнено 90-100% заданий
- «4» (**Повышенный уровень**) – правильно выполнено 66 -89% заданий.
- «3» (**Базовый уровень**) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.
- «2» (**Низкий уровень**) – правильно выполнено менее 50% заданий.

### **Формы устного контроля:**

#### **Устный ответ, подготовленный учеником на уроке или при выполнении домашнего задания**

"5" (**Высокий уровень**) - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

"4" (**Повышенный уровень**) - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" (**Базовый уровень**) - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" (**Низкий**) - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

#### **Ошибки и недочёты, влияющие на снижение оценки:**

##### **Ошибки:**

Неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;

нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;

неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;

неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;

незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;

неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

##### **Недочёты:**

преобладание при описании объекта несущественных признаков;

неточности в определении назначения прибора, его использование;

неточности при нахождении объектов на карте.

#### **Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя), сообщение по теме урока** (сообщения в письменной форме и с использованием электронной презентации, подготовленные учеником на уроке или при выполнении домашнего задания)

"5" (**Высокий уровень**) - выставляется, если дополнительный материал излагается полно, логично, ученик приводит примеры из дополнительной литературы.

"4" (**Повышенный уровень**) - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" (**Базовый уровень**) - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" (**Низкий**) - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения дополнительного материала.

#### **Ошибки и недочёты, влияющие на снижение оценки:**

##### **Ошибки:**

неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;

нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;

неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;

неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;

незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;

неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

#### **Недочёты:**

преобладание при описании объекта несущественных признаков;

неточности в определении назначения прибора, его использование;

неточности при нахождении объектов на карте.

#### **Практическая работа**

В практическом задании учитываются умения:

- выполнить практические действия в определенной последовательности,

-сделать вывод,

-соблюдать правила техники безопасности.

**"Высокий уровень" (оценка 5)** ставится, если ученик:

1. Выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений.

2. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления.

3. Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).

4. Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

**"Повышенный уровень" (оценка 4)** ставится, если ученик:

1. Опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений.

2. Или было допущено два-три недочета.

3. Или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал

неполные.

**"Базовый уровень" (оценка 3)** ставится, если ученик:

1. Работу выполнил правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.

2. Опыт проводил в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения.

3. Допустил грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

**"Низкий уровень" (оценка 2)** ставится, если ученик:

1. Работу выполнил менее чем наполовину, объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

2. Или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

3. Допустил две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

## «Русский язык»

### 4 класс

#### Диктант (контрольный, проверочный):

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

При оценке диктанта *исправляются, но не учитываются* орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;



4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

**Высокий уровень (Отметка «5»)** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической ошибки

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических, 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок

**Базовый уровень (Отметка «3»)** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, 5 орфографических при отсутствии пунктуационных или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических

**Низкий уровень (Отметка «2»)** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических, 6 пунктуационных ошибок

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 5 орфографических ошибок при отсутствии пунктуационных, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**Негрубыми считаются следующие ошибки:**

Повторение одной и той же буквы в слове. (например, картофель);

При переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;

Дважды написано одно и то же слово в предложении;

Недописанное слово.

Диктант оценивается двумя отметками, первая отметка ставится за грамотность, вторая за грамматическое задание.

### **Грамматическое задание**

«5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» (низкий уровень)– правильно выполнено менее 50% заданий.

### **Списывание текста.**

«5» высокий уровень - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» повышенный уровень – ставится, если в работе 1 ошибка и 1 исправление;

«3» базовый уровень – ставится, если в работе допущены 2 ошибки и 1 исправление;

«2» низкий уровень – ставится, если в работе допущены 3 и более ошибок.

### **Изложение и сочинение**

Изложения и сочинения во 2 классе носят обучающий характер, отметка за данные виды работ в журнал не выставляется.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

| Оценка            | Основные критерии оценки  |   |
|-------------------|---|---|
|                   | Содержание и речь   | Грамотность   |
| «5»<br>высокий    | 1) содержание работы полностью соответствует теме;<br>2) фактические ошибки отсутствуют;<br>3) содержание излагается последовательно;<br>4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;<br>5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.<br>В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета.  | Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка  |
| «4»<br>повышенный | 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);<br>2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;<br>3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;<br>4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;<br>5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.<br>В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
| «3»<br>базовый    | 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;   | Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или   |

|            |  |   |
|------------|--|---|
| «2» низкий | <p>2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;</p> <p>3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;</p> <p>4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;</p> <p>5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов.</p> <p>1) работа не соответствует теме;</p> <p>2) допущено много фактических неточностей;</p> <p>3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;</p> <p>4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;</p> <p>5) нарушено стилевое единство текста. В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида</p> | <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, 5 орфографических при отсутствии пунктуационных или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p> <p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p> |
|------------|--|---|

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

### **Устный ответ**

**( в том числе ответ, подготовленный учеником при выполнении домашнего задания)**

При оценке ответа ученика учитывается:

- полнота и правильность ответа,
- степень осознанности, понимания изученного,
- языковое оформление ответа.

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### **Формы письменного контроля:**

##### **Проверочная работа (выполняются учеником на уроке не более 30 мин)**

«5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» (низкий уровень) – правильно выполнено менее 50% заданий.

#### **Словарный диктант:**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

#### **Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя) по итогам проверки тетрадей учащихся**

(Считаются упражнения с различными видами разбора: синтаксическим, морфемным, фонетическим, морфологическим, в том числе любые упражнения из учебника, выбранные учителем для контроля. Упражнения могут быть выполнены на уроке или при выполнении домашнего задания)

«5» (высокий уровень) – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» (низкий уровень) – правильно выполнено менее 50% заданий.

**Комментарий:** за 100% выполненного задания считается безошибочное выполнение всех заданий к упражнению, ошибки складываются суммарно по всем заданиям.

## «Литературное чтение»

**Проверочная работа (выполняются учеником на уроке не более 30 мин и относится к письменному контролю)**

- «5» высокий уровень - если все задания выполнены верно;
- «4» повышенный уровень - если выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;
- «3» базовый уровень - если выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;
- «2» низкий уровень - если выполнено менее  $\frac{1}{2}$  всех заданий;

**Устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный, подготовленный учеником на уроке или при выполнении домашнего задания)**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если

- содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание излагается последовательно;
- работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

**Выразительное чтение (в т.ч. наизусть), подготовленное учеником на уроке или при выполнении домашнего задания**

|  | <i>Критерии выразительного чтения</i>       | <i>Баллы</i> |
|--|---|--------------|
|  | правильная постановка логического ударения; | 1            |
|  | соблюдение пауз                             | 1            |
|  | правильный выбор темпа                      | 1            |
|  | соблюдение нужной интонации                 | 1            |

|                     |   |
|---------------------|---|
| безошибочное чтение | 1 |
|---------------------|---|

«5» высокий уровень - 5 баллов (выполнены правильно все требования);  
«4» повышенный уровень – 3-4 балла (не соблюдены 1-2 требования);  
«3» базовый уровень – 2 балла (допущены ошибки по трем требованиям);  
«2» низкий уровень – менее 2 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).

**Чтение по ролям, подготовленное учеником на уроке или при выполнении домашнего задания**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

**Оценка «5»** высокий уровень - выполнены правильно все требования.

**Оценка «4»** повышенный уровень - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

**Оценка «3»** базовый уровень - допущены ошибки по двум требованиям.

**Оценка «2»** низкий уровень - допущены ошибки по трём требованиям.

**Защита иллюстрации или презентация**

| Критерии качества защиты иллюстрации или презентации                      | баллы |
|---|-------|
| Красочность. Эстетическое оформление                                      | 1     |
| Соответствие рисунка содержанию произведения                              | 1     |
| Можно ли понять произведение по иллюстрациям без предварительного чтения. | 1     |
| Самостоятельность выполнения задания.                                     | 1     |
| Объяснение характера и поступков героев произведения                      | 3     |
| Использование анализа художественного произведения.                       | 2     |
| Привлечение текста для аргументации своих выводов.                        | 1     |
| 5» высокий уровень - 10 баллов (выполнены правильно все требования);      |       |

|  |  |
|--|--|
| «4» повышенный уровень – 9-8 баллов (не соблюдены 1-2 требования);<br>«3» базовый уровень – 5-6 баллов (допущены ошибки по трем требованиям);<br>«2» низкий уровень – менее 5 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям). |  |
|--|--|

**Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя)**

(самостоятельная подготовка по биографии автора, пересказ произведения по внеклассному чтению)

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

## «Математика»

### Контрольная работа

*Работа, состоящая из примеров:*

«5» **Высокий уровень** - без ошибок.

«4» **Повышенный уровень** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» **Базовый уровень** - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

«2» **Низкий уровень** - 4 и более грубых ошибки

*Работа, состоящая из задач:*

«5» **Высокий уровень** - без ошибок.

«4» **Повышенный уровень** - 1-2 негрубых ошибки.

«3» **Базовый уровень** - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

«2» **Базовый уровень** - 2 и более грубых ошибки.

*Комбинированная работа:*

«5» **Высокий уровень** - без ошибок.

«4» **Повышенный уровень** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» **Базовый уровень** - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным или 4 грубые ошибки при условии, что учащийся выполнил правильно 50% заданий.

«2» **Низкий уровень** – 4 грубые ошибки при условии, что учащийся выполнил правильно менее 50% заданий

**Формы письменного и устного контроля:**

**Проверочная работа**

«5» **Высокий уровень** – правильно выполнено 90-100% заданий

«4» **Повышенный уровень** – правильно выполнено 66 -89% заданий.

«3» **Базовый уровень** – правильно выполнено 50 -65 % заданий.

«2» **Низкий уровень** – правильно выполнено менее 50% заданий.

**Комментарий:** за 100% выполненного задания считается безошибочное выполнение всех заданий, ошибки складываются суммарно по всем заданиям.

**Тестирование**

- «5» **Высокий уровень** – правильно выполнено 90-100% заданий  
«4» **Повышенный уровень** – правильно выполнено 66 -89% заданий.  
«3» **Базовый уровень** – правильно выполнено 50 -65 % заданий.  
«2» **Низкий уровень** – правильно выполнено менее 50% заданий.

**Комментарий:** за 100% выполненного задания считается безошибочное выполнение всех заданий, ошибки складываются суммарно по всем заданиям.

### **Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя) по итогам проверки тетрадей учащихся**

(письменная работа может содержать:

- устные приёмы вычислений в пределах 100,1000,1000000,
- письменные приёмы вычислений в пределах 100,1000,1000000;
- преобразование величин;
- решение задач в 2-4 действия;
- построение различных фигур;
- нахождение периметра и площади фигур;
- нахождение значения выражений со скобками и без скобок;
- задания с таблицами и диаграммами;
- нахождение неизвестных компонентов арифметических действий.)

#### «5» **Высокий уровень**

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок

#### «4» (повышенный уровень):

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два – три негрубые ошибки в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

#### «3» (базовый уровень):

- допущено более одной ошибки или более двух – трех негрубых ошибок в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

#### «2» (низкий уровень):

- допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

**Для всех форм текущего контроля грубыми ошибками считаются:**

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия)
4. Не решенная до конца задача или пример.
5. Невыполненное задание.

**Негрубыми ошибками считаются:**



1. . Нерациональный прием вычислений.
  2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
  3. Неверно сформулированный ответ задачи.
  4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
  5. Недоведение до конца преобразований.
- За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

## **«Окружающий мир»**

### **Тест**

- «5» (**Высокий уровень**) – правильно выполнено 90-100% заданий
- «4» (**Повышенный уровень**) – правильно выполнено 66 -89% заданий.
- «3» (**Базовый уровень**) – правильно выполнено 50 -65 % заданий.
- «2» (**Низкий уровень**) – правильно выполнено менее 50% заданий.

### **Формы устного контроля:**

#### **Устный ответ, подготовленный учеником на уроке или при выполнении домашнего задания**

"5" (**Высокий уровень**) - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

"4" (**Повышенный уровень**) - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" (**Базовый уровень**) - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" (**Низкий**) - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

#### **Ошибки и недочёты, влияющие на снижение оценки:**

##### **Ошибки:**

неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;

нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;

неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;

неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;

незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;

неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

##### **Недочёты:**

преобладание при описании объекта несущественных признаков;

неточности в определении назначения прибора, его использование;

неточности при нахождении объектов на карте.

#### **Выполнение особо важных заданий, упражнений (по определению учителя), сообщение по теме урока** (сообщения в письменной форме и с использованием электронной презентации, подготовленные учеником на уроке или при выполнении домашнего задания)

"5" (**Высокий уровень**) - выставляется, если дополнительный материал излагается полно, логично, ученик приводит примеры из дополнительной литературы.

"4" (**Повышенный уровень**) - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" (**Базовый уровень**) - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим

вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

**"2"(Низкий)** - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения дополнительного материала.

#### **Ошибки и недочёты, влияющие на снижение оценки:**

##### **Ошибки:**

неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;

нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;

неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;

неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;

незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;

неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

##### **Недочёты:**

преобладание при описании объекта несущественных признаков;

неточности в определении назначения прибора, его использование;

неточности при нахождении объектов на карте.

#### **Практическая работа**

В практическом задании учитываются умения:

- выполнить практические действия в определенной последовательности,

-сделать вывод,

-соблюдать правила техники безопасности.

**"Высокий уровень" (оценка 5)** ставится, если ученик:

1. Выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений.

2. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления.

3. Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).

4. Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

**"Повышенный уровень" (оценка 4)** ставится, если ученик:

1. Опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений.

2. Или было допущено два-три недочета.

3. Или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

**"Базовый уровень" (оценка 3)** ставится, если ученик:

1. Работу выполнил правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.

2. Опыт проводил в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения.

3. Допустил грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

**"Низкий уровень" (оценка 2)** ставится, если ученик:

1. Работу выполнил менее чем наполовину, объём выполненной части работы не

позволяет сделать правильных выводов.

2. Или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.
3. Допустил две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

## «Основы религиозных культур и светской этики»

### Устный пересказ (подробный, выборочный )

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если

- 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если

- 1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

**Низкий уровень (Отметка «2»)** ставится, если

- 1) работа не соответствует теме и заданию;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

### Защита иллюстрации или презентация

| Критерии качества защиты иллюстрации или презентации                      | баллы |
|---|-------|
| Красочность. Эстетическое оформление                                      | 1     |
| Соответствие рисунка содержанию произведения                              | 1     |
| Можно ли понять произведение по иллюстрациям без предварительного чтения. | 1     |
| Самостоятельность выполнения задания.                                     | 1     |
| Объяснение характера и поступков героев произведения                      | 3     |
| Использование анализа художественного произведения.                       | 2     |
| Привлечение текста для аргументации своих выводов.                        | 1     |

|   |  |
|---|--|
| <p>5» высокий уровень - 10 баллов (выполнены правильно все требования);<br/> «4» повышенный уровень – 9-8 баллов (не соблюдены 1-2 требования);<br/> «3» базовый уровень – 5-6 баллов (допущены ошибки по трем требованиям);<br/> «2» низкий уровень – менее 5 баллов (допущены ошибки более, чем по трем требованиям).</p> |  |
|---|--|

### **Защита проекта**

|  |
|--|
| Критерии   |
| <b><i>Предметные результаты (максимальное значение – 3 баллов)</i></b> |

|   |
|---|
| 1.Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта                           |
| 2.Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения                |
| 3.Знание источников информации  |
| <b><i>Метапредметные результаты (максимальное значение –7баллов)</i></b>                      |
| 4.Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность                                     |
| 5.Умение формулировать цель, задачи   |
| 6.Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы                                   |
| 7.Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы и иллюстрировать примерами |
| 8.Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью               |
| 9.Умение находить требуемую информацию в различных источниках                                 |
| 10.Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью  |

### **Таблица перевода оценки индивидуального проекта**

| Уровень             | %         | Баллы            | Оценка |
|---------------------|-----------|------------------|--------|
| • 3 – высокий       | 90-100%   | 9-10 баллов      | 5      |
| •                   |           |                  |        |
| • 2 - повышенный    | 66-89%    | 7-8 баллов       | 4      |
| •                   |           |                  |        |
| • 1 – базовый       | 50 -65 %  | 5-6 баллов       | 3      |
| •                   |           |                  |        |
| • 0 – ниже среднего | Менее 50% | 4 и менее баллов | 2      |